

مجلة قراءات

مجلة سنوية محكمة متخصصة تعنى بقضايا القراءة والتلقي

تصدر عن مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها

قسم الآداب واللغة العربية

كلية الآداب واللغات- جامعة بسكرة-

العدد: العاشر

الترقيم الدولي: ISSN 1112 - 9468

رقم الإيداع القانوني: 2009 - 5325

إدارة المجلة

الرئيس الشرفي: أ.د. أحمد بوطرفاية
مدير المجلة: أ.د. عبد الرحمان تبرماسين
رئيس التحرير: أ.د. عبد الرحمان تبرماسين
أمين التحرير: عبد المجيد زردومي

العنوان: كلية الآداب واللغات، ص.ب 145 ق. ر 7000، جامعة بسكرة

المراسلات والاشترك:

تبعث جميع المراسلات إلى الأستاذ الدكتور: عبد الرحمان تيرماسين
مدير مخبر وحدة التكوين والبحث في نظريات القراءة ومناهجها
كلية الآداب واللغات
مكتب رقم: 19

ص.ب - ق.ر. 145 بسكرة 07000

هاتف: 00213 33 54 33 05

البريد الإلكتروني: lab_reception@univ-biskra.dz

للإطلاع الموقع الإلكتروني:

<http://lab.univ-biskra.dz/Labreception>

تم طبع هذه المجلة بمطبعة جامعة بسكرة

أعضاء الهيئة العلمية

جامعة بسكرة	أ.د. صالح مفقودة
جامعة بسكرة	أ.د. عبد الرحمان تبرماسين
جامعة جدة	أ.د. أحمد جوة
جامعة طنجة	أ.د. يوسف ناوري
جامعة عمان	أ.د. رابح بومعزة
جامعة باتنة	أ.د. السعيد لراوي
جامعة خنشلة	أ.د. فيصل حصيد
جامعة الرياض	أ.د. شادية شقروش
جامعة بسكرة	أ.د. دليلة مزوز
جامعة فاس	أ.د. محمد خرماش
جامعة الدار البيضاء بني مسيك	أ.د. عبد اللطيف محفوظ
جامعة سفاقص	أ.د. محي الدين حمدي
جامعة قالمة	أ.د. بلقاسم بلعرج
جامعة عنابة	أ.د. بشير إبرير
جامعة أم البواقي	أ.د. العلمي المكي
المدرسة العليا للأساتذة-قسنطينة	أ.د. مراد مزعاش
جامعة تبسة	أ.د. رشيد رايس
جامعة بسكرة	أ.د. رحيمة شيتير
جامعة بسكرة	أ.د. جمال مباركي
جامعة باتنة	د. الشريف بوروبة
جامعة تبسة	د. محمد عروس
جامعة تبسة	د. شرفي لخميسي
جامعة تبسة	د. كمال رايس
جامعة سطيف2	د. خير الدين دعيش
جامعة سطيف2	د. لمين بن تومي
جامعة قسنطينة3	د. محمد كعوان
جامعة بسكرة	د. لمين ملاوي
جامعة عنابة	د. سامية عليوي
جامعة بسكرة	د. نعيمة سعدية
جامعة بسكرة	د. أحمد مداس
جامعة بسكرة	د. أمال منصور
جامعة بسكرة	د. نوال بن صالح
جامعة بسكرة	د. ليلى سهل

جامعة بسكرة
جامعة بسكرة
جامعة بسكرة
جامعة بسكرة
جامعة بسكرة

د. عبد الرزاق بن دحمان
د. لياس مستاري
د. علي بخوش
د. السعني العمري
أ. الغزالي قروف

أعضاء هيئة التحرير

أ.د. عبد الرحمان تيرماسين
أ.د. رحيمة شيتير
د. أحمد مداس
د. بلقاسم رفاقي
عبد المجيد زردومي

فهرس الموضوعات

الرقم	المقال	الصفحة
	استهلال	10
01	إشارات العُشَّاق في التراث العربي القديم- دراسة بلاغية لنصوص شعرية ونثرية في ضوء التواصل الإشاري- د. فيصل أبو الطُّفَيْل جامعة القاضي عياض / المغرب	11
02	الرؤيا الشعرية ومرجعياتها عند أدونيس أ/ كلفالي سميحة جامعة بسكرة -الجزائر	29
03	تلقي النص الشعري الجاهلي لدى مصطفى ناصف من خلال كتابه: قراءة ثانية لشعرنا القديم أ/ معرف رضا جامعة بسكرة -الجزائر	47
04	قراءة في الحاجة إلى علم العروض وخطوات تدريسه د/ سهل ليلي جامعة بسكرة -الجزائر	65
05	دراسة الموسيقي في قصيدة أبي تمام في رثاء محمد بن حميد الطوسي د. إسحاق رحمانى +د. بشرى السادات مير قادري جامعة شيراز- إيران	79
06	الأدب الجزائري واستراتيجيات التنمية في ضوء العولمة أ.د. بشير إبرير جامعة باجي مختار- عنابة- الجزائر	99
07	التشاكل المقطعي في ديوان "سرير الغريبة" لمحمود درويش أ/ حنان دندوقه جامعة باتنة -الجزائر	119
08	تجربة الشعر الرومانسي الجزائري: بداية المسار نحو التجديد د. لخميسي شرقي جامعة تبسة -الجزائر	133
09	جمالية الموت في روايات غسان كنفاني د/ مازية حاج علي. جامعة بسكرة-الجزائر	151
10	فن الرسائل في الأدب الجزائري القديم د/ فاطمة دخية جامعة بسكرة-الجزائر	163
11	فاعلية الرمز في حركية المركز و الهامش في شعر "عيسى لحيلح" د/ الباح دليلة جامعة بسكرة- الجزائر	179
12	ملامح الاغتراب الزمني في روايتي: ذاكرة الجسد لأحلام مستغانمي واكتشاف الشهوة لفضيلة الفاروق د/ مشقوق هنية جامعة بسكرة -الجزائر	195

207	الذات المتطرفة وإيدولوجيا التمركز في الخطاب الروائي الجديد د/سليمة خليل المركز الجامعي ميله - الجزائر	13
221	استراتيجيات القراءة و بناء المعنى في ديوان أنطق عن الهوى ل "عبد الله حمادي" أ . قاسم المسعود جامعة قاصدي مرباح ورقلة-الجزائر	14
239	الأبعاد التداولية في قصيدة " إلى الشعب" ل: أبي القاسم الشابي د/ جوادي هنية جامعة بسكرة- الجزائر	15
259	مقام اللغة في الشعر الصوفي قراءة في ديوان صحوة الغيم ل: عبد الله العشي أ/ نسرين دهيلي جامعة بسكرة-الجزائر	16
277	لغة الخطاب الصوفي بين القراءة والتأويل (قراءة في بعض النماذج الشعرية) أ/ معمري فواز جامعة المسيلة -الجزائر	17
291	شعرية المشهد د/ تاويريت نبيلة جامعة بسكرة -الجزائر.	18
301	جماليات الرمز في ديوني "مقام البوح" و "يطوف بالأسماء" للشاعر "عبد الله العشي" أ/ صباحي حميدة جامعة بسكرة -الجزائر	19

توصيات عامة للنشر

تنشر مجلة "قراءات" كل ما له علاقة بنظرية القراءة والتأويل وفلسفة النقد باللغة العربية وفقاً للشروط الآتية:

- أن يكون البحث مما لم يسبق نشره في كتاب أو مجلة.
- أن لا يكون البحث جزءاً من رسالة أو أطروحة جامعية مناقشة.
- أن يرفق البحث بإفادة خطية تتضمن عدم نشره من قبل، والتعهد بعدم إرساله إلى جهة أخرى.

- أن يرفق المقال بملخص باللغتين - عربية وإنجليزية أو فرنسية. تقدم المقالات مطبوعة على الورق في نسختين في حدود 20 صفحة، مصحوبة بقرص مضغوط وفق برنامج "Microsoft Word".

تتضمن الورقة الأولى: العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث ورتبته العلمية والمؤسسة التابع لها (قسم، كلية وجامعة)، الهاتف والفاكس، العنوان الإلكتروني. تكتب المادة العلمية العربية بخطّ من نوع Simplified Arabic مقاسه 14 بمسافة 21 نقطة بين الأسطر، العنوان الرئيسي Gras Simplified Arabic 16، العناوين الفرعية Simplified 12Gras Arabic، أما الفرنسية والإنجليزية فتقدم بخطّ من نوع Times New Roman مقاسه 12.

هوامش الصفحة تكون كما يلي: أعلى 2، أسفل 2، يمين 2، يسار 2، أسفل الورقة 2، أعلى الورقة 2، حجم الورقة المخصّص (24x16).

تضبط الجداول والأشكال مرقّمة ومعنونة وفقا لهوامش الصفحة الأنفة الذكر، ويستحسن أن تعد بالطريقة الآلية أي بالبرامج المخصّصة لها أو عن طريق صورة مدمجة.

- يرقم التهميش والإحالات بطريقة آلية "Not de fin" على أن تعرض في نهاية المقال بالترتيب الآتي: المؤلف: عنوان الكتاب أو المقال، عنوان المجلة أو الملتقى، الناشر، البلد، السنة، الطبعة والصفحة.

- المقالات المرسلّة إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها سواء أنشرت أم لم تنشر.

يحقّ لهيئة تحرير المجلة إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدّمة متى لزم الأمر دون المساس بالموضوع.

كلّ مقال لا تتوفر فيه هذه الشروط لا ينشر مهما كانت قيمته العلمية.

- المقالات المنشورة في هذه المجلة لا تعبّر إلّا عن آراء أصحابها.

استهلال

وفاءً من مجلة "قراءات" لقراءها ومحبيها وكل الباحثين ها هي تُصدر آخر عدد ورقي مستعدة للولوج إلى عالم النص المرئي/ في الأعداد القادمة بفضل الأرضية/ القاعدة التي وفرتها الإدارة الوصية ممثلة في مديرية البحث العلمي والتطوير التكنولوجي لدى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وهي مشكورة على كل الجهود المبذولة وكل الروابط التي وفرتها للمجلة لتكون أكثر انتشاراً وأغزر قراءة وأوفر شفافية وقرباً من الباحثين.

وفي هذا الصدد لا يسعنا إلا أن نقدم جزيل الشكر والتقدير للسيد مدير الجامعة: أ.د./أحمد بوطرفاية"، والسيد عميد كلية الآداب واللغات أ.د./ "صالح مفقودة" وكل الهيئة العلمية المساندة للمجلة من خبراء وإداريين.

أ.د. عبد الرحمان تيرماسين